

# BOLIX AZ



## Pittura acrilica per facciate

con un miscelatore/trapano a bassa velocità con frusta a cestello oppure a elica, fino a ottenere una consistenza uniforme. In caso di necessità diluire con una piccola quantità di acqua pulita (nella prima tinteggiatura al massimo il 10% del volume della pittura, nella seconda al massimo il 5%) rispettando un rapporto di diluizione costante per l'intera superficie tinteggiata che forma un insieme distinto.

### CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO:

- elevata stabilità dei colori
- elevata resistenza a:
  - crescita di alghe e funghi
  - azione degli agenti atmosferici
  - raggi UV: contiene assorbitori UV
  - efflorescenze saline: possiede un sistema di blocco degli ioni di calcio, il cosiddetto "bloccante antisale"
- larga gamma di colori
- costituisce un elemento dei sistemi di isolamento termico a cappotto BOLIX con pannelli in polistirene EPS

### DESTINAZIONE D'USO:

La pittura acrilica BOLIX AZ trova applicazione nella realizzazione di rivestimenti di pittura decorativi, di rinnovo e di manutenzione. È perfettamente adatta alla prima tinteggiatura e alla tinteggiatura di rinnovo.

Tipi di sottofondo:

- intonaci minerali e acrilici a strato sottile (compresi i sistemi di isolamento termico a cappotto con polistirene),
- cementi, intonaci cemento-calce,
- pareti non intonacate in calcestruzzo, mattoni, blocchi di ceramica o silicato,
- rivestimenti di pittura resistenti con buona aderenza ai suddetti sottofondi.

### PREPARAZIONE DEL SOTTOFONDO:

Gli intonaci a strato sottile e quelli tradizionali di nuova realizzazione possono essere pitturati dopo un opportuno tempo di attesa:

- intonaci minerali BOLIX MP: minimo 14 giorni,
- intonaci acrilici a strato sottile BOLIX: dopo l'asciugatura del rivestimento di intonaco,
- intonaci cemento-calce e cementi: minimo 28 giorni.

Il sottofondo deve essere portante, asciutto, privo di rivestimenti che ostacolano l'adesione come: polvere, grasso, bitume, alghe e altre sostanze che riducono l'aderenza. Livellare le piccole irregolarità del sottofondo con malta adesiva ad esempio BOLIX U oppure con stucco cementizio BOLIX SPN (sottofondi in calcestruzzo). Livellare irregolarità e difetti più grandi con la malta BOLIX W.

Prima di applicare la pittura applicare il fondo BOLIX N, operazione particolarmente importante nel caso di tinteggiatura di intonaci minerali. Questo intervento riequilibra l'assorbimento del sottofondo e riduce il rischio di insorgenza di efflorescenze saline sotto forma di croste saline, macchie e striature sul rivestimento di pittura realizzato.

### PREPARAZIONE DEL PRODOTTO:

La confezione contiene il prodotto pronto per l'uso. Subito prima dell'uso bisogna mescolare con cura l'intero contenuto della confezione

### APPLICAZIONE:

Applicare uniformemente due mani di pittura mediante pennello, rullo o verniciatura a spruzzo. Applicare la seconda mano dopo l'asciugatura della prima.

### OSSERVAZIONI E RACCOMANDAZIONI:

- Non si consiglia l'utilizzo di colori scuri (HBW < 30) su estese superfici di facciata esposte al sole, a motivo dell'aumentato assorbimento dei raggi solari. Per riflettere parte dell'energia termica proveniente dai raggi solari e ridurre in tal modo la temperatura sulla superficie della facciata per colori selezionati della gamma BOLIX Spectrum 300+ (36A, 36B, 37A, 37B, 38A, 38B, 39A, 39B) si consiglia di utilizzare pitture con tecnologia "cool pigment".
- Non utilizzare su superfici soggette all'esposizione prolungata all'azione dell'acqua, della neve nonché su sottofondi non protetti dall'azione capillare.
- Prima di iniziare i lavori di tinteggiatura coprire e proteggere tutti gli elementi che si trovano nelle vicinanze dei lavori e che non devono essere tinteggiati.
- Stabilire la superficie da tinteggiare considerando le condizioni atmosferiche, il tipo di sottofondo e le possibilità di realizzazione.
- Tinteggiare le singole superfici che formano un insieme distinto in maniera continua, non permettendo alla pittura di asciugarsi. Utilizzare pittura proveniente da un unico lotto di produzione.
- Durante l'applicazione e l'asciugatura della pittura proteggere la superficie dai raggi solari diretti, dalle precipitazioni atmosferiche e dall'azione del vento. Utilizzare reti di protezione sui ponteggi.
- La tinteggiatura di superfici adiacenti con diversa struttura esterna può provocare l'effetto ottico di diverse tonalità della pittura.
- La verniciatura a spruzzo può essere utilizzata solamente in assenza di vento.
- Bassa temperatura, alta umidità e assenza di adeguata circolazione dell'aria prolungano il tempo di asciugatura della pittura.
- Al termine del lavoro bisogna lavare mani e utensili con acqua corrente, ricordando che dopo l'asciugatura della pittura la pulizia è più difficoltosa.
- La confezione di pittura iniziata deve essere accuratamente chiusa e il suo contenuto deve essere utilizzato nel più breve tempo possibile.
- Il colore del rivestimento in pittura asciutto può essere diverso dal colore del campione e questo può derivare da: struttura della superficie tinteggiata, spessore e quantità di mani applicate nonché condizioni di temperatura e umidità durante l'applicazione e l'asciugatura. Prima di iniziare il lavoro si consiglia di effettuare una tinteggiatura di prova sotto l'aspetto della conformità alle aspettative del colore del rivestimento in pittura.

### PRECAUZIONI:

Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle. In caso di contatto con gli occhi sciacquarli immediatamente con acqua abbondante e se necessario rivolgersi al medico. Durante la tinteggiatura con pistola

<p><b>Masz pytania?</b> Zadzwoń! 801-650-222 Napisz! serwis@bolix.pl</p>	<p><b>BOLIX SA</b> Ul. Stolarska 8 34-300 Żywiec Tel. 33 475 06 00 Fax. 33 475 06 12</p>	<p><b>Znajdź nas</b> www.trwaleocielenie.pl www.facebook.com/bolixsa www.bolix.pl</p>	
--	--	---	---

# BOLIX AZ

## Pittura acrilica per facciate

a spruzzo utilizzare dispositivi di protezione individuale. Non inalare l'aerosol. Non lavorare in presenza di persone non autorizzate.

### UTENSILI NECESSARI:

- Miscelatore o trapano a bassa velocità (400+500 giri/min) con frusta a cestello oppure a elica
- Pennello, rullo o pistola a spruzzo

### DATI TECNICI:

I seguenti parametri tecnici fanno riferimento a una temperatura di +23 (±2)°C e una umidità relativa dell'aria pari al 50 (±5)%. In condizioni diverse i parametri indicati possono subire modifiche.

**Temperatura ambiente e sottofondo durante l'applicazione e la maturazione:**

da +5°C a +25°C

**Umidità relativa dell'aria durante l'applicazione e la maturazione:**

dal 30% all'80%

**pH:**

circa 8,5

**Peso specifico delle tinte base:**

base 30: circa 1,40 kg/dm<sup>3</sup>

base 20: circa 1,40 kg/dm<sup>3</sup>

base 00: circa 1,35 kg/dm<sup>3</sup>

**Colori:**

gamma BOLIX SPEKTRUM 300+

altri colori su ordinazione secondo il campione del committente

**Brillantezza secondo PN-EN 1062-1:**

opaco - G<sub>3</sub>

**Spessore film secco secondo PN-EN 1062-1:**

100 < E<sub>3</sub> ≤ 200 μm

**Granulometria secondo PN-EN 1062-1:**

<100 μm - S<sub>1</sub> (fine)

**Permeabilità al vapore acqueo secondo PN-EN 1062-1:**

≥ 50 g/(m<sup>2</sup>d)

medio - 15 < V<sub>2</sub> ≤ g/(m<sup>2</sup>d)

**Valore medio di resistenza al trasporto S<sub>d</sub> secondo PN-EN 1062-1:**

≤ 0,4 m

**Permeabilità all'acqua secondo PN-EN 1062-1:**

≤ 0,08 kg/(m<sup>2</sup>h<sup>0,5</sup>)

bassa - W<sub>3</sub> ≤ 0,1 kg/(m<sup>2</sup>h<sup>0,5</sup>)

**Resistenza alle fessurazioni secondo PN-EN 1062-1:**

A<sub>0</sub>

**Permeabilità all'anidride carbonica secondo PN-EN 1062-1:**

C<sub>1</sub> < 5 g/(m<sup>2</sup>d)

**Resistenza all'abrasione secondo PN-C-81913:**

>6000 cicli

**Essiccazione superficiale del rivestimento di pittura:**

minimo 2h

**Tempo per ottenere piena resistenza all'abrasione secondo PN-C-81913:**

minimo 28 giorni

**Contenuto di COV:**

Limite del contenuto di COV (categoria: A/c/FW): 40 g/l (2010)

Il prodotto contiene al massimo 40 g/l di COV.

**Confezione:**

secchio: 5l, 10l, 18l

**Quantità di confezioni su pallet e peso netto del prodotto:**

secchio 5l: 80 / circa 560 kg (base 30,20); circa 540 kg (base 00);

secchio 10l: 44 / circa 616 kg (base 30,20); circa 594 kg (base 00);

secchio 18l: 24 / circa 605 kg (base 30,20); circa 583 kg (base 00);

**Data di scadenza:**

24 mesi - data di scadenza indicata sulla confezione

### CONSUMO ORIENTATIVO:

■ 0,18 – 0,25 l/m<sup>2</sup>: sottofondi lisci, non assorbenti, con due mani di pittura

■ 0,30 – 0,40 l/m<sup>2</sup>: sottofondi ruvidi (ad esempio intonaci decorativi BOLIX) con due mani di pittura

Il consumo dipende dalla regolarità, dall'assorbenza e dalla ruvidità del sottofondo. Per stabilire con precisione il consumo del prodotto si consiglia di effettuare delle prove sul determinato sottofondo.

### CONSERVAZIONE:

Conservare nelle confezioni originali chiuse, non danneggiate, a temperatura compresa tra +5°C e +25°C. Proteggere dai raggi solari e dal gelo. Conservare il prodotto fuori dalla portata dei bambini.

### COMPOSIZIONE:

Emulsioni acriliche in dispersione acquosa, riempitivi, agenti modificanti, additivi biocidi e pigmenti.

BOLIX S.A. garantisce la qualità del prodotto non ha però nessun'influenza sulle modalità d'applicazione e d'uso. BOLIX non prende nessuna responsabilità del lavoro di Progettista ed Esecutore. Tutte le informazioni sopra riportate vengono indicate in buona fede, in base alle informazioni e tecnica d'applicazione attuali. Esse però non sostituiscono una preparazione accurata di Progettista ed Esecutore e non lo liberano dalla realizzazione di lavori a regola d'arte e in pieno rispetto delle disposizioni in materia di sicurezza e igiene sul lavoro. In caso di dubbio occorre effettuare le prove adeguate oppure contattarsi con Servizio Tecnico Assistenza Clienti di BOLIX. Con edizione della presente Scheda Tecnica tutte le precedenti perdono la loro validità.

<p><b>Masz pytania?</b> Zadzwoń! 801-650-222 Napisz! serwis@bolix.pl</p>	<p><b>BOLIX SA</b> Ul. Stolarska 8 34-300 Żywiec Tel. 33 475 06 00 Fax. 33 475 06 12</p>	<p><b>Znajdź nas</b> www.trwaleocielenie.pl www.facebook.com/bolixsa www.bolix.pl</p>	
--	--	---	---